

**Press Contact: White Bear PR, Thomas Mikusz  
Thomas@WhiteBearPR.com, +1.310.230.5678**

**FOR IMMEDIATE RELEASE**

**Versión en español está a continuación  
PDF versions attached**

**THE ANNUAL FILM SERIES “RECENT CINEMA FROM SPAIN” WILL BRING  
OUTSTANDING SPANISH MOVIES TO MIAMI.**

**THE OFFICIAL TRAILER CREATED BY SPANISH  
FILMMAKER GRACIA QUEREJETA AND THE 2016 POSTER REVEALED TODAY.**

Since 2010, *Recent Cinema From Spain* brings the best of Spanish Film to Miami audiences. The annual film series evokes inspiration with outstanding movies from Spain and through film, celebrates Spanish culture & talent.

The 6th edition of *Recent Cinema From Spain* will take place from November 17 – 20, 2016 at the historic Olympia Theater in Downtown Miami and is presented by EGEDA (Spanish Audiovisual Producers’ Rights Management Association) and the Olympia Theater with the special collaboration of ICAA.

The celebrated Spanish director Gracia Querejeta has created an original video to promote the series featuring Antonio Velázquez, María Zafra, Pedro Sierra and Javier Perdiguero. The video uses humor to introduce US audiences to Spanish movies that transcend the usual clichés about Spain.

The video will premier theatrically at the Egyptian Theatre in Hollywood and it will be released on social media September 13th. You can watch the video at: <https://youtu.be/BV9kJISF1jM>

The full program of the film series will be announced on October 27th, 2016 during a special kick-off party at the Olympia Theater. Last year, King Felipe and Queen Letizia of Spain attended the festive event and highlighted the importance of this film series.

The video will also promote the 22<sup>nd</sup> edition of Recent Spanish cinema series in Los Angeles.

According to Gracia Querejeta: ‘I wanted to work in collaboration with RECENT SPANISH CINEMA SERIES in this ad because I believe that the task of promoting our cinema outside Spain is essential in order to broaden our international scope and show the quality and diversity of stories that our cinema has to offer’.

The production company responsible for the trailer is Nephilim Producciones which in recent years has co-produced films such as “Magallanes”, “Gloria” and “7 Boxes”, all of them nominated for the Spanish Film Academy’s Goya Awards in the Best Iberoamerican Film category.

The producers of the series continue the initiative of selecting a Spanish filmmaker to create a unique video and promote the series not only within the United States but also in Spain.

**About GRACIA QUEREJETA:**

Gracia Querejeta is the daughter of acclaimed New Spanish Cinema film producer Elías Querejeta. Father and daughter worked together in “Sweet Hours”, directed by Carlos Saura. Gracia Querejeta is one of Spain’s most prestigious directors. Her drama “15 Years and One Day” was the Spanish Film Academy’s choice to represent Spain in the 2013 foreign language Oscar race.

Her filmography includes both fiction and documentary works such as 'Robert Rylands' Last Journey', 'By My Side Again', 'Héctor', 'Seven Billiard Tables' and most recently 'Happy 140', which was selected for the last edition of the Los Angeles Recent Spanish Cinema’s lineup.

For more information about the series and to download graphic materials (logo, poster and banners) please visit the series’ page <http://www.miami.recentcinemafromspain.com/> and The Olympia Theater <http://www.olympiatheater.org/>

Like the [Miami Recent Cinema from Spain Facebook page](#). Follow us on [Twitter @CinemaFromSpain](#) and join the conversation by using the hashtag #RCFSpain, [Youtube – RECENT CINEMA FROM SPAIN](#) and [Instagram- recentcinemafromspainmiami](#).

**About EGEDA:**

EGEDA (Spanish acronym for the "Audio-visual Producers’ Rights Management Association”) is a non-profit association and collecting society, which manages the rights of the producers. In addition, EGEDA provides services to producers and the audio-visual industry as a whole. The Association represents and defends the interests of Spanish and Latin American audio-visual producers through all its branches in Latin America.

EGEDA US based in Los Angeles & Miami, was set up in order to serve as a major link between the Spanish film industry and the American and Latino film industries.

*Recent Cinema from Spain* is the result of an initiative by EGEDA US, with the purpose of promoting Spanish films in the United States and encouraging their circulation to the public at-large and the audio-visual industry.

In July 2014 EGEDA founded the *Premios Platino of Iberoamerican Cinema*: <http://www.premiosplatino.com> which celebrated its 3<sup>rd</sup> edition in Punta del Este, Uruguay on July 24<sup>TH</sup>, 2016.

For more information, please visit [www.egeda.com](http://www.egeda.com) and [www.egeda-us.com](http://www.egeda-us.com)

**About OLYMPIA THEATER:**

Built in 1926 by Paramount as a Movie and Vaudeville palace, the Olympia Theater is a beacon for the South Florida arts community. The magnificently restored theater is home to live performances, films, community events, corporate meetings and social affairs. The enchanting Mediterranean courtyard designed auditorium with shimmering stars, floating clouds, velvet

seats, majestic turrets and towers recall another era when films and performances were events and grand theaters provided a dreamlike escape from the modern world. The Olympia Theater at the Gusman Center for the Performing Arts is not solely a venue, rather than a beautiful facility that supports the entertainment industry in South Florida. <http://www.olympiatheater.org>

#### **About the ICAA:**

The Institute of Cinematography and Audiovisual Arts (ICAA) is an independent body ascribed to the Secretary of State for Culture, which programs policies to support the film industry and audiovisual production. The Film and Audiovisual Arts Institute (ICAA) is responsible for films and the world of audiovisuals in Spain, their management, functioning, awards, legislation, agreements, grants and subsidies, etc.

### **VERSIÓN EN ESPAÑOL**

#### **LA MUESTRA ANUAL DE CINE ESPAÑOL “RECENT SPANISH CINEMA” TRAE A MIAMI LAS PELÍCULAS MÁS DESTACADAS DEL CINE ESPAÑOL**

#### **PRESENTADO EL SPOT OFICIAL REALIZADO POR LA CINEASTA ESPAÑOLA GRACIA QUEREJETA JUNTO CON EL PÓSTER DE LA 6 EDICIÓN**

Un año más *Recent Spanish Cinema From Spain* acerca lo mejor del cine español al público de Miami. La muestra anual homenajea la cultura y el talento español exhibiendo las películas más destacadas del cine español.

La 6ª edición de *Recent Cinema From Spain* se celebrará del 17 al 20 de Noviembre, 2016 en el emblemático Teatro Olympia de Downtown Miami producida por EGEDA (Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales) y el Teatro Olympia con la colaboración especial del ICAA.

Cada año un aclamado cineasta español crea el trailer para la *Recent Spanish Cinema From Spain*. En esta edición el honor ha recaído en la prestigiosa directora española Gracia Querejeta que ha realizado un spot promocional protagonizado por Antonio Velázquez, María Zafra, Pedro Sierra y Javier Perdiguero. El spot utiliza el humor para presentar a la audiencia estadounidense las películas españolas que trascienden los clichés habituales sobre España.

El spot se estrenará en pantalla grande en el Teatro Olympia el 13 de octubre y podrá verse en redes sociales a partir del 13 de septiembre.

Puede ver el spot en: <https://youtu.be/BV9kJISF1jM>

El programa completo de la muestra se anunciará el 27 de octubre, 2016 durante la fiesta de presentación en el Teatro Olympia. El año pasado, el Rey Felipe y la Reina Letizia de España acudieron al evento subrayando la importancia de esta muestra cinematográfica.

El spot servirá también para promocionar la 22 edición de *Recent Spanish Cinema Series* en Los Ángeles.

Gracia Querejeta ha afirmado que “quería trabajar en colaboración con la muestra *Recent Cinema From Spain* porque creo que la tarea de promoción de nuestro cine fuera de España es esencial con el fin de ampliar nuestro alcance internacional y mostrar la calidad y la diversidad de historias que nuestro cine tiene para ofrecer”.

La producción del spot ha sido realizada por Nephilim Producciones que en los últimos años ha participado en diferentes proyectos como *Magallanes*, *Gloria* y *7 Cajas*, todos ellos nominados al Goya a la mejor película iberoamericana en sus respectivos años.

Los organizadores de la muestra continúan con la iniciativa de seleccionar a un cineasta español para crear un spot que promocione la muestra tanto en Estados Unidos como en España.

### **Sobre Gracia Querejeta**

Gracia Querejeta es hija del inolvidable productor Elías Querejeta, uno de los más influyentes del llamado Nuevo Cine Español. Padre e hija trabajaron juntos en “Dulces horas” de Carlos Saura.

Gracia Querejeta es una de las directoras más prestigiosas de España. Su película “15 años y un día” fue seleccionada por la Academia Española para representar a España en la carrera por el Oscar a mejor película extranjera en 2013. Su filmografía incluye trabajos de ficción y documentales como “El último viaje de Robert Rylands”, “Cuando vuelvas a mi lado”, “Héctor”, “Siete mesas de billar francés” y más recientemente “Felices 140”, que formó parte del programa de la última edición de la muestra *Recent Spanish Cinema* en Los Ángeles.

Para mayor información y actualizaciones del programa, así como descargar todo el material gráfico promocional (logo, banners y póster) pueden visitar la página de la muestra de cine <http://miami.recentcinemafromspain.com/> y del Teatro Olympia <http://www.olympiatheater.org/>

Síguenos en [Facebook en Miami Recent Cinema From Spain](#) y en [Twitter @CinemaFromSpain](#) participando con el hashtag #RCFSpain. También puedes encontrarnos en [Youtube – RECENT CINEMA FROM SPAIN](#) - e [Instagram – recentcinemafromspainmiami](#).

### **Sobre EGEDA**

EGEDA es la entidad de gestión de derechos de propiedad intelectual que representa y defiende en España y en sus oficinas en Latinoamérica los intereses de los productores audiovisuales.

EGEDA es también una sociedad de servicios para los productores audiovisuales y para la industria audiovisual en su conjunto. La asociación representa y defiende los intereses de productores españoles y latinoamericanos a través de todas sus sedes en Latinoamérica.

EGEDA US se estableció en Los Angeles para servir de enlace y facilitar las relaciones entre la industria audiovisual estadounidense, española y latinoamericana. EGEDA US coproduce junto con el ICAA y la American Cinematheque RECENT SPANISH CINEMA en Los Angeles.

En Julio de 2014 Egeda fundó los Premio Platino del cine Iberoamericano <http://www.premiosplatino.com> cuya tercera edición se celebró en Punta del Este (Uruguay) en Julio de 2016.

Para más información puede visitar [www.egeda.com](http://www.egeda.com) y [www.egeda-us.com](http://www.egeda-us.com)

### Sobre el Olympia Theater

Construido en 1926 por Paramount como un palacio de cine y vaudeville, el Teatro Olympia es un pilar de la comunidad artística del Sur de Florida.

El teatro fielmente restaurado acoge actuaciones en directo, proyecciones, eventos comunitarios, reuniones corporativas y encuentros sociales. El auditorio de estilo Mediterráneo con relucientes estrellas, nubes flotantes, sillones de terciopelo y majestuosas torres recuerdan un periodo en el que las películas y las actuaciones eran auténticos acontecimientos y los grandes teatros proporcionaban experiencias de ensueño. El Teatro Olympia en el Centro Gusman de Artes Escénicas no es sólo un escenario más, es un centro de apoyo para la industria del entretenimiento del Sur de Florida.

Para más información puede visitar <http://www.olympiatheater.org>

### Sobre el ICAA

El Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) es un organismo autónomo adscrito a la Secretaría de Estado de Cultura que planifica las políticas de apoyo al sector cinematográfico y a la producción audiovisual. Las competencias del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) son el cine y el mundo audiovisual en España, su gestión, funcionamiento, premios, legislación, convenios, ayudas, etc.

